

Colectivo Artístico Chitiá

NUESTRO

ENFOQUE

Gestión Cultural

Diálogos Interculturales

Producción Musical

Salvaguarda del Patrimonio Cultural Afrocolombiano

CONTENIDO:

Editorial 1

Festival Son de Negro 1

Portafolio de Servicios 2

Ganadores Estímulos 2

Boletín I

10 de julio de 2017

Equipo de Trabajo:

Angélica Rebolledo Pájaro

Damaris Simarra Pérez

Jorge Luis Hernández

Víctor Simarra Reyes

Presencia en destinos Afrocolombianos

Cada año trae sus propios retos y más cuando el trabajo en las comunidades crece con un patrimonio que permanentemente se reinventa.

En el siguiente boletín les contaremos de nuestra reciente participación como conferencistas y jurados del Festival Son de Negro de Santa Lucía — Atlántico durante los días 23 al 25 de junio.

Excelentes noticias nos llegaron del Programa Nacional Estímulos del Ministerio de

Cultura al ser seleccionados tres de nuestros proyectos ganadores de la convocatoria 2017.

servicio continúa diversificándose.

Deseamos que todos los que lean este boletín se comprometan con nosotros en difundir los avances de los proyectos que iniciaremos a ejecutar en el segundo semestre del año en los destinos:

- Cartagena (Bolívar)
- San Basilio de Palenque (Bolívar)
- Puerto Tejada (Cauca)



Whatsapp: +573114028564
Correo electrónico:
chitiatours@gmail.com

Hemos trascendido en los destinos en los cuales operamos y nuestro portafolio de

Festival Son de Negro de Santa Lucía

Del 23 al 25 de junio se desarrolló en el municipio de Santa Lucía — Atlántico el Festival Son de Negro.

Gracias a la invitación de la Fundación Festival Son de Negro, Angélica Rebolledo Pájaro participó en el evento con la respon-

sabilidad de transmitir a los grupos participantes sus conocimientos con la conferencia “Emprendimiento Cultural para la Gestión del Patrimonio Inmaterial”.

Otro de los compromisos adquiridos fue la evaluación de las

presentaciones en tarima de las modalidades Son de Pajarito y Son de Negro.





Celular: +573126660786
Whatsapp: +573114028564
Correo electrónico:
chitiatours@gmail.com

www.chitiatours.weebly.com

Somos un Colectivo Artístico dedicado a la salvaguarda del patrimonio cultural inmaterial en las comunidades Afrocolombianas.

Nuestros portafolio de servicio:

- Gastronomía tradicional.
- Formación artística.
- Ruta Cultural Getsemaní.
- Ruta de la Herencia Africana.
- Excursión a San Basilio de Palenque.
- Convivencia en territorios colectivos.
- Encuentro con portadores de la tradición.

Ganadores Estímulos

En los procesos de gestión cultural, en los cuales, se ha vinculado el Colectivo Artístico Chitiá ha sido la formulación de proyectos para artistas, gestores culturales, portadores de la tradición y organizaciones pertenecientes a comunidades afrocolombianas, en esta oportunidad recibimos las resoluciones de la convocatoria Estímulos del Ministerio de Cultura reconociendo como ganadores a:

Efrén Villegas Becas de circulación nacional e internacional para artistas y demás agentes de las artes visuales.

Norelis Nieves Cardona Pasantía Nacional en el área de teatro y circo.

Geiser Sánchez Torres Becas para el fomento de la grabación musical de proyectos emergentes (Audiovisión, Bogotá, D.C.)

Para Chitiá es valioso que todos los proyectos que emprende en las comunidades afrocolombianas tengan el respaldo del Ministerio de Cultura porque nos permite medir el grado de aceptación de nuestras iniciativas en el contexto nacional y oxigena la financiación de las comunidades, quienes por sus propios recursos sostienen sus trabajos comunitarios, afirma Jorge Luis Hernández, miembro del Colectivo.



Angélica Rebolledo y Geiser Sánchez



Efrén Villegas y su obra "Paz Arte"



Grupo de niños narradores de San Basilio de Palenque y Norelis Nieves Cardona